

丙午马年

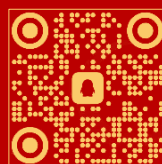
新春特刊

协响

VOCALOID CHINA



往期月刊



读者交流群



XIEXIANG



新年好

PhiraP

咕咕咕，各位读者大家好喵！这里是《协响》的主编，在新年特刊的这一页，首先向你们说一声——新年快乐喵！

过去一年，我们共同参与了乐正绫的 10 周年生日会，洛天依的巡回演唱会，同人活动也欣欣向荣。中术真的在逐渐没落吗？我们惊讶地发现，有许多新面孔正在涌现！过去的沉寂仅是挫折，我们有理由相信中术将迎来更好的明天。而这离不开大家的支持。

过去一年，有的朋友第一次发布处女作，有人完成了酝酿许久的企划，有的朋友向大家展示了自己的文采和美貌，也有人在深夜对着闪烁的工程文件发呆，却仍不肯关掉那一点点微光——而《协响》，有幸见证并记录这些声音的诞生与成长。

作为电子月刊，《协响》或许没有纸张的厚度，却有音符的温度；没有装订的边角，却有彼此真诚的共鸣。新的一年，愿你的旋律更自由，愿你的歌词更勇敢，愿每一次发布都能遇见懂你的人。

一起唱吧，心中的歌！《协响》也将为大家走下去，一直走到无边天际。2026，《协响》愿与你共创新的美好。

浥尘

啥也别说了，挣大钱儿~

糊萝卜

（萝卜不会说话）

谛听

大过年的没啥可说的，祝各位女读者在新的一年里：越来越好看，皮肤越来越好，发际线下移，永远不长痘，体重永远在自己最喜欢的位置。祝各位男读者：好好活着，越来越皮实。

夏柠檬

最近学了一款新品，冰糖葫芦柠檬茶~

90℃热水闷泡茉莉花茶直到微微飘香，山楂与冰糖慢炒成果酱，然后是柠檬陪山楂在雪克杯里捶打，丢几颗冰块、随着茶汤与果酱摇晃到起霜~

喜酸乐甜，欢迎品尝！

当然咯，这些还不够，还要注入一丝丝灵魂，那就是——愿你新的一年喜乐安康，愿世界予你温柔以待~

洛白桌

祝福你的前路永不迷茫，祝福你的初心任然清晰，祝福你的热情永不消逝。愿你时光不老，热情依旧。

锦依卫 2012

想不到说什么就祝大家开开心心的过年吧（笑），以一句歌词结束今年吧 至少在这一刻，热爱不问为何~

云熙遇椿

愿你的音符永远跃动如骏马，驰骋在创作的旷野；愿你的故事始终温暖似灯火，照亮每一程奔赴。中 V 有你，歌声常新；前路共你，一路繁花。

2026 马年，愿才思奔腾不息，灵感与快乐都蹄疾步稳，岁岁长安，万事胜意！

曦子鹈

哈喽，协响的读者朋友们，大家新年好呀~哇，不知不觉就到新年了，虽然感觉今年都没做什么，但还是辛苦我们了！也对一直支持我们的小伙伴们说声感谢，谢谢过去半年里大家对我们的支持，新的一年里，我们也会做更好的内容回馈给大家，祝读者朋友们马年大吉，钱包鼓鼓，吃饭饱饱，身体棒棒！新年快乐~

落地水 Lokise

生物，你好，我是仿生人落地水，主编说要写祝福所以我来了。祝大家画画飞速进步写文不缺灵感，调歌字字准写歌句句顺，竞技类没有败绩休闲类狂肝不累；猫猫天天有罐头，小狗日日有骨头，兔子时时有萝卜，小鸟刻刻有薯条；学生金榜题名，社畜升职加薪；地球人心想事成五福临门，外星人事事如意现世安稳，机器人充电不愁未来可期。

我不擅长打 call

如果说寒风是暖春的起动，那么温馨一定是孤寂的终末。作为一个新人，虽然说我加入《协响》编辑部可能只有短短几天，但是从大家热闹的言谈，却足以见证情深意切。有了志同道合的人，即使是天堑，也将变成通途；即使是坚冰，也将化为融水。在新的一年里，我相信《协响》一定能给各位带来异彩纷呈的阅读体验，而我也会给大家带来更多的新的文体和新的栏目（可能）。愿诸君的热爱随着探索不息，就算面对生活的风浪，亦能感受身边的美好。无论何时，请您相信，热爱的力量无穷，而危难的险阻可度，吾念如此，诸君亦然。

萌新入圈一号

望新一年协心同力，响彻一方。洛水依畔，绫羽飘飘，龙牙荡弦，众言而和！



主 编: PhiraP
副 主 编: 浥 尘
编 辑: 夏柠檬、曦子鸢
图文整理: 洛白棠、我不擅长打 call
校 对: 萌新入圈一号
封面画师: 天冷了记得天依
刊娘设计: 糊萝卜
特别鸣谢: 依与乙桡、孤看遍这世间
夜眠猫、落地水 Lokise

免 责 声 明

一、内容声明

1. 非官方观点。本刊所有文章、投稿及转载内容仅代表作者个人立场, 与《协响》月刊编辑部(以下简称“编辑部”)无关, 编辑部不对其真实性合法性负责。

2. 信息时效性。文中涉及的活动、联系方式等信息可能随时间变化, 建议通过官方渠道获取最新动态, 过时信息引发的问题与编辑部无关。

二、版权与使用规则

3. 授权声明。本刊使用的文字、图片等素材均已获得授权或取自公开资源。若涉侵权, 请版权方联系编辑部(见尾页), 我们将在 24 小时内删除或整改。

4. 禁止商用。未经许可, 不得擅自转载、改编本刊内容用于商业用途, 违者将追究法律责任。

三、风险提示

5. 非指导用途。本刊内容仅为文化交流, 不构成投资、消费等决策建议。读者因使用内容产生的损失(如财产、法律纠纷), 编辑部不承担责任。

6. 第三方责任。广告、推广等第三方信息由发布方负责, 编辑部不对其真实性或履约能力作承诺。

四、其他

7. 本声明自 2026 年 1 月 15 日起生效, 最终解释权归编辑部所有。

【编辑部温馨提示】建议读者在使用本刊信息时保持审慎态度, 涉及重要决策可咨询专业机构或通过官方途径核实。

本期导读

编者的话

新年好 1

同人故事

飧宴 3

江城 5

新春祝

Costume Play

惠山古镇圣地巡礼 7

饿师傅 8

小厨神·千年食谱颂 10

赤星轨迹 12

四格漫画

岁宴和鸣包吉祥 13

风物摄影

流光记忆

热爱不问为何 14

绘画鉴赏

团建合照

全江苏最团结的一次! 16

投稿说明



目录插画: 荼蘼



同人作品均为作者个人创作，部分基于一定剧本或设定，文前均标注有关标签。文中人设与官设存在差异，请同好阅前知悉。

TIP

壬戌四年正月初六亥时，雪

乐正家夜宴全村，席间众人其乐融融，虽无觥筹交错，鼎食钟鸣，亦有鸡犬腊酒，五谷三牲。

祭祀洛河河神的人群早已散去，只剩下供桌上半温的贡品，还有躲在墙角暗格里的乐正绫。

“嘿嘿，今天终于有好吃的啦！”

她看向供桌上的美食，学着大人的样子拜了拜。

“对不起，河神大人，平日里哥哥管的严……您吃过了，该分我一点尝尝啦！”

她也顾不得什么，直接抓起小笼包塞进嘴里，快凉了肉汁也是肉汁，香味在她嘴里弥散开来，然后是鱼，鸡蛋……管它生的熟的甜的咸的冷的一股脑全都吞进了肚里。

然后遇见了此生难忘的场景——木像上的人满脸戏谑的拍了拍她的背。

“好吃吗？好吃就多吃点～”

“鬼啊！！！！！！！”

她想逃跑，可是整个庙都被河水结成的冰封死了。

洛天依决定吓唬吓唬这个“不知天高地厚”的小东西。

“你才是鬼！还有……偷吃神明的贡品可是要被神仙拉到河底淹死的哦……桀桀桀～”

“不要！我不要死！呜呜呜……”

看着乐正绫被吓哭后那楚楚可怜的样子，她这块五千年的老石头不知为何动了情。

“好啦～别哭咯！看！”

天依的手里变出来一只小笼包。

“呐！吃！”

看着乐正绫炫包子的样子，她恍惚间想起了自己刚刚化形时的样子，也是被老神仙带着吃包了。

只不过那一次她在府衙边的酒楼一口气吃了三千个包子，逼得老神仙掏出了一年的俸禄。

回过神来，小姑娘已经吃得满嘴流油。

“嘿！喜欢吗？”

“喜欢！神仙大人的包子热乎乎的，和哥哥做的一样好吃！我还想吃！”

“那……这个你拿着！”天依掏出了一只袖珍的铜像

“以后想吃好吃的了，就给我上供！我给你变！”

“好！拉勾！”

“但是你要先把今天晚上偷吃的贡品还回来！尤其是那只小肥羊！你于心不忍就把它牵走了，它走了，我吃什么？”

飧宴

南北

超自然

古风言情

■ 作者 高举风云

■ 本篇责编 我不擅长打 call

导读 “两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”，与天依的这份感情早已跨越时光和身份，永驻在心与心之间，人生中总有那几段岁月是珍惜的，是难忘的，是韶华逝去仍然光鲜如初的，好在，那些都有喂给我的小笼包作证。或许轮回一场，没有人知道我们是否还记得彼此，也没人相信这段纵使神也无力留住的感情，时光无情，也无法磨灭眷恋；岁月如歌，亦难以唱绝痴情。此番飧宴，是佳肴，亦是轮回的不断相遇。

“是啊，吃什么？哎呦！别弹我脑瓜！”

自此，洛家村又“不太平”了。

“听说了吗，村长家的羊又丢了只……”

自打今年村长乐正龙牙祭祀河神之后，不知是贡品不对还是哪项犯了冲，他们家隔三差五就会遭受灵异事件的困扰，每次的损失不大但是也不小。

“是啊是啊，也不知道怎么了，他们家最近老是丢点牲畜啦……米面啦……甚至连油盐都能丢，真怪！”

烫金的地面上，村口的老汉们聚在一起聊天，磕着烟锅，拉起了家长里短，当然，也包括最近的怪事。

“龙牙这孩子从小和他妹妹相依为命逃荒逃过来……真可怜！”

“噫，要我说嘛……咱这几天去帮他守几天夜，万一真有味良心的抓着了正好，还能喝口稀的填填肚子。”

日落月升，村里的三十几个男丁围在乐正家的院子外，抱着沾着水渍的搪瓷碗，盯着黑漆漆的田野，防着有人偷走他们的单衣和米汤。

“你说这叫什么事情！看了一旬了，什么都没发现！”

“好啦，别白话了，好好看着点，说不定抓住人了村长还能赏咱点白菜呢～”

夜幕再次归于平静，龙牙伏在桌子上，想来想去也毫无头绪。

但是他的妹妹乐正绫似乎知道其中的缘由——她偷吃了供桌上的小笼包。

明月高悬——雪天没有月亮，但有天依变出来的豆沙月饼。

于是荒诞的一幕上演了。

每天晚上几十个汉子在院外筑起了牢不可破的防线。



但是真正的“小偷”正在院子里把食材供给她的神明厨师。

虽然这位厨师从不亲自下厨，但是乐正家的灶台不知为何两个月会炸三次，肯定不是某神明不会做饭就是了。

十年弹指一挥间。

禾念十四年七月十二日，晴

偷吃贡品的小女孩长成了小家碧玉。

而她的神明姐姐依旧容颜不改。

“天依！我要嫁人了！听说是个蓟州的书生……今年刚刚考取功名，进士出身欸！虽然不是庶吉士……但是据说是那种温润如玉的君子！而且武功无数，在边境砍过好几十号人！”

乐正绫自顾自的说着，时而兴奋，时而迟疑，一旁的洛天依则静静地听着。

后来，乐正绫注意到了气氛的微妙变化，开口试探道：“你怎么了？”

“没什么……祝你幸福！”

乐正绫望着天依略微失意的眼神，大胆地吻了上去。

“我会永远记得你的！我的河神大人！”

言罢，洛天依轻推开乐正绫，留下两行清泪，乘风归去。

十月廿三，乐正绫大婚。

席间觥筹交错，但没了鸡犬腊酒。

她坐在花轿里，听着外面的乐声，思绪飘回到十年前的正月初六。

案台，包子和贪吃的河神。

到现在婚房，酒宴和刚毅的相公。

可是逝者如斯，无人可追，哪怕是神仙也阻挡不了乐正绫长大成人，远嫁他乡。

她终将在新郎的牵引下入了洞房，相夫教子，了却一生。

思绪拉回现在。

当盖头被掀起的一刻。

她看见了那张熟悉又陌生的脸——那是洛天依的脸，不过是变成了男人，但那种气质和神韵，她一生都不会忘记。

“是你！”

洛天依轻轻的撑在她的身上。

“嘘……娘子，吃东西。”

小笼包塞进乐正绫嘴里，肉香四溢，洛天依的唇也甘之如饴。

“那天欠的最后一样贡品～是你哦～”

远处的天泛起了鱼肚白，才子在给佳人喂鱼汤。

十年的光阴带走了乐正绫娇好的容颜。

十年的时间削去了乐正绫充沛的精力。

十年的岁月刻蚀了乐正绫健康的身体。

她已人老珠黄，而天依海棠依旧。

禾念四十四年四月十二日，雨

今日乐正绫五十大寿。

来宾多是洛家村的故人，觥筹交错间，享受着鸡犬腊酒，推杯换盏，好不快活。

早已无精打采的老人家没有参加宴会，在天依的怀里睡了一觉，而后一睡不醒，含笑长别。

在最后的梦里，她梦见了她小时候第一次见到洛天依

“你是谁呀？怎么和木像上的人那么像？”

“小笨蛋！那就是我啦！”

然后是结婚后的日子。

“相公！你骗我！搞得我心中不能言，肠中轱辘转的……也是……我早该想到你能自由变幻的。”

“嘿嘿～我的笨蛋娘子别哭啦～来，尝尝，这是我请名厨专门给你做的开水白菜！”

弥留之际，她睁开眼晴。

“天……依……”

“我在，阿绫，我永远在。”

乐正绫比划了一下。

洛天依拿起一只半凉小笼包，喂进乐正绫的嘴里。

肉汁很香，在她嘴里弥散开来。

她满足的咂了咂嘴，眼睛逐渐暗淡无光。

视线依旧望向即将落山的供桌上的鸡蛋黄。

洛天依抱着怀里的乐正绫，默默的流着泪。

纵使她掌管一方，呼风唤雨，也留不住故人的三魂七魄去往酆都转世往生。

后来，洛家村几乎没发过大水，风调雨顺八百载，乐正龙牙也在大病一场后奇迹般地身板硬朗了起来，最后活到八十四岁，寿终正寝。

洛天依和乐正绫一生没有孩子，乐正绫死后安葬在了乐正家的大莹，奇怪的是，安葬后七日，一场匪夷所思的大水专门冲垮了乐正绫的坟墓，卷走了她的身体，留下了一地的河蚌。

乐正龙牙猜到了什么。

果不其然，每个河蚌里皆有一粒红色的珍珠。

龙牙家一脉的后人自强不息，坚持到了现在，成立了乐正集团，洛天依不知所踪。

公元2015年，十六岁的乐正绫“加入”了乐正集团——实际上就是到家族产业玩一玩，顺带白嫖点好吃的。在这里，她遇见了“十五岁”的洛天依。

“嗨！你好！”

“好久不见啊……乐正绫……我的老婆……”

又是一年春，花季里。



“抱歉？你说什么？”

“没什么，呐！小笼包！吃！”

“好香！”

2025年11月24日，晚宴

乐正绫夹起一只小笼包，喂给洛天依。

席上觥筹交错，两人尽享五谷三牲。

山峦的瑰丽，河川的灵动，若非因事所困，怎能不去领略？无论是落木千山的壮美，还是澄江一道的秀气，这世间的景色，皆熠熠生辉于你我的眼间，而又何尝不用笔记叙？歌行四方，足遍宇内，带着“她”旅行，和“她”一同赏遍良辰美景，又何曾不是一种爱的具象？你有“故事”，我有“好酒”，那么你愿意，将这光景，描绘给你心爱的人看吗？

“世间种种，我想与你一起看”

“洛天依游记”栏目长期征稿，诸位“锦依卫”们，向洛天依介绍你的家乡！

人一旦在城市待的久了，就算是见到一抹绿色的山头，也觉得十分秀气。虽说城市公园能缓解部分焦虑，可总感觉少了些自然的味道。上海的高楼鳞次栉比，现代化的气息充斥在快节奏的生活里，那些在街上慢走的人，也不由得加快了步伐，每每下班，看着车水马龙和熙熙攘攘的人群，一股无力感油然而生。过去的一年我也去过不少地方，可多半作演出之用，而无静下心来感受这些城市，到了年末，有点空闲时间的我，决意坐上南下的列车，走进这座平静的小城，也走进内心的宁静中。

列车驶过空旷的田野，一路上大部分都是道旁形单影只的树，掉光了叶子，在风中战栗，甚有几分悲凉，偶能看到几洼池塘，草木皆枯，生机不复存在。若当远处的山峦连绵，纯白的雾淞在太阳下现出金色，山中零散的人家在夜幕下亮起了灯，随着列车穿过数个隧道，江城的样子，也逐渐清晰在眼前。

即使是南方，冬天的风也一如凛冽，刚下车的那一刻，寒风扑面，像是要将头上的八字辮吹散，娇小的我可能多待在这一秒钟，风就会让我的五脏六腑全部冻上。于是我只好裹紧衣服，跟着步履匆匆，提着大小行李箱的游子，越过灯光泛黄而昏暗的大厅，来到这座江边小城的中央。

江城之所以名“江”，自然和水脱不了干系，长江流经城市的南边，弯绕着像透明的缎带系在美人的腰间，倘若到了夏汛，江水便展示它狂野的一面：潮水像重拳一样猛砸在铁质的防洪坝上，临江步道的柳树，同那路灯一起被江水淹没，好似成了随时轰然倒塌的，水中的一方小小孤岛，在这个时候，长江便成了《权御天下》中征战将军的甲冑：勇猛而无畏，却又带着几分温柔。走下堤坝，冬天的长江步道，也能看到不少的人：或独自一人，无言地

江城

——洛天依游记系列

■ 作者 我不擅长打 call

■ 本篇责编 PhiraP

望着滚滚长江发呆，又或是两两坐着，在靠近芦苇丛的地方于残阳下闲谈，抑或是一家子站在小广场上，呼喊陪着孩子放风筝。若此刻是晚上的话，步道的彩色灯带亮起，转过头向身后看，大南门城楼上斗拱挂着的龙灯笼，正以一抹淡红的光，静静地映照着江面。如果说寒风托起光秃的柳枝是萧瑟，那么在模糊柔和的灯光映射下，也能瞧得几分温馨。江边道上，有锻炼的跑者健步如飞，从灯光所及之处奔向一个又一个夜的黑暗；有情调的乐者弄琴拨弦，古老的乐声悠扬在这一方净土里，月夜的辉映仿佛将这份感情深化：是孤独寂寞吗？是为情所困吗？我不得而知，江水悠悠流去，空余夜色下潮声的回响，心灵的共鸣。

我唱过的歌也有不少了，如果用一首快节奏的歌表达在上海歇斯底里，被生活压垮的感受，“请将我毁灭，毁灭”可能是一种答案。但是对于这座小城，我想可能《三月雨》叹离别的情愫更加贴切这份安宁的气息，只可惜现在不是三月。我不禁在想，若使三月的细雨降下，城市笼罩在一层雨雾之中，这座百年前繁荣的城市，是否也在感叹：韶华逝去，沧海桑田，长江依旧奔涌如初，可曾经的面容早已似雨落入历史的长河中，只留下了江堤外浪花留下的痕迹。此间安宁，无声天地。

显然，江城的人，江城的文化都是与别处不同的，虽说在“戏游九州”企划中有幸能一览传统戏曲的风采，但是亲临感受这座载誉戏曲的名城，倘若坐下来静静地听，独有一番韵味。无论是温婉情深，大起大落的古老戏作，还是细水长流，朴实无华的新式戏，皆能在此番艺术形式下熠熠生辉，传达感情：“可是天意总将 有情人放逐”，不舍情愫的对白，险阻难越的爱慕，是有情人终成眷属？可叹终归是感天动地的离别之殇。这一点，感情细腻的江城人再熟悉不过，而听我唱罢这首歌的你，可曾了解，那泪洒相思地的背后，又有着怎样动人的情感交织，怎样相思情长的动容呢？

市井的烟火往往最能体现一个城市的风土人情。华灯初上，便是食客大口朵颐的最佳时间，“只可惜这里没有小笼包吃”我笑着对自己说，“但也无妨，江城不会亏待每一个饿肚子的人”。从街角猪肝汤，每一份美食，都是江城人热爱生活的证明。光着



膀子的大汉卖力地颠着锅，却未曾有时间拂去额头上的汗珠，虽说有咕嘟着嘴的人抱怨上菜的速度，可当看到一盘吸满汤汁的炒面端上桌，立马一扫烦恼，抓起筷子，也顾不得烫嘴，感受面的韧劲和豆芽的脆感在舌尖荡漾开来，伴随这牛肉汁的香味，怕是连底汤都要舔得一干二净。初次进店的时候，我还觉得手足无措，可当那份炒面端到我的面前，一切都好像变得合理了起来，难道说，《中华食谱颂》还要扩编吗……如果是这样的话，还挺后悔没有带阿绫一块来的。

江城就是这样的一个地方，尽管时代的浪潮一去不返，但传统的戏曲文化仍在这里生生不息。常说“一方水土养一方人”，在江城，滚滚东去的长江，波光粼粼的莲湖，怆然涕下的戏曲，平凡朴实的烟火，构成了江城人平静的生活，也塑造着坚韧而温柔的江城人。“浮光掠影穿云过，往事如烟皆成昨”，这座古老的小城，于夜色中静静绽放，即使流金岁月难以回还，好在，仅余着一方安宁，亦能守住那平凡中片刻的温馨。

新年祝福

蓝婉元漪

祝 V 友们新年快乐，新年圈友发我个对象谢谢~

凌尘 P

大家好(★≧▽^)(★☆☆我是凌尘 P！在新的一年里祝大家灵感爆棚才思涌泉各位 P 主大佬能写出更好的歌也祝我们的术力口能越来越好(★≧▽^)(★☆☆

Kira 雨辰

一月一刊，一念一安。愿每一个文字，皆是与瓦纳海姆星的温柔对话；愿新的一年，月刊能够办得越来越好！

铅笔斜 P

新岁启封，万象更新，崭新的气象伴着春风款款而来。铅笔斜在这里满怀热忱地祝中 V 所有朋友 2026 马年快乐，岁岁平安，万事顺意，前路皆锦绣！也愿我们深爱的中 V 歌声常新、热度长盛，一路繁花相伴，越来越好，奔赴更璀璨耀眼的未来！

呆呆、P

2026 是马年，祝大家在马年金鸡报晓、龙腾虎跃！

好梦一场

祝大家新的一年大吉大利~月刊越办越好！中 V 圈子新的一年更热热闹闹！谢谢大家喜欢我的歌。好多 DEMO 已经在路上，2026 好梦会继续努力的！



玄云

新年快乐！（bro 不会说话）





出 镜

海盐薄荷

■ 本篇责编 夏柠檬

出 镜

小 鱼

■ 本篇责编 曦子鸩







出 镜

佳 许

本篇责编 曦子鸢







出 镜

什么小也

■ 本篇责编 曦子鹅



岁宴和鸣包吉祥

是除夕档同人歌曲的衍生漫画哦~ ■ 画 师 弥生十七





摄影：吾鑫飞扬



摄影：宛秋

写于 2026 年 2 月 9 日——

这里是尘光，现在位于江阴站，还有半小时就要踏上回家的路了，感谢大家，感谢无锡，给 2025 流光协奏一个圆满的结尾。

此前去过京午场跟常州生日会，加上了很多亲友但大部分都是线上扩列，这次无锡线下，终于跟大家见面了，还是以天依姿态出现的！！我终于有勇气 cos 天依了！感谢大家的喜欢！但遗憾的是没有化妆，出的还是私设，只带了个假发就出来了，对此，向大家说一声抱歉，下次见面我会以更好的状态迎接你们，请给我一点时间。

目前我知道最远的有从东北、深圳来的劳斯，还有其他地方远道而来的劳斯们，辛苦了；仅以个人名义鸣谢海底捞组织团队，感谢你们的付出，给我第一次线下团建就留下了深刻印象；还有各种无料制作者们，我收到了好多精致无料；谢谢大家，让这次收官战如此成功！

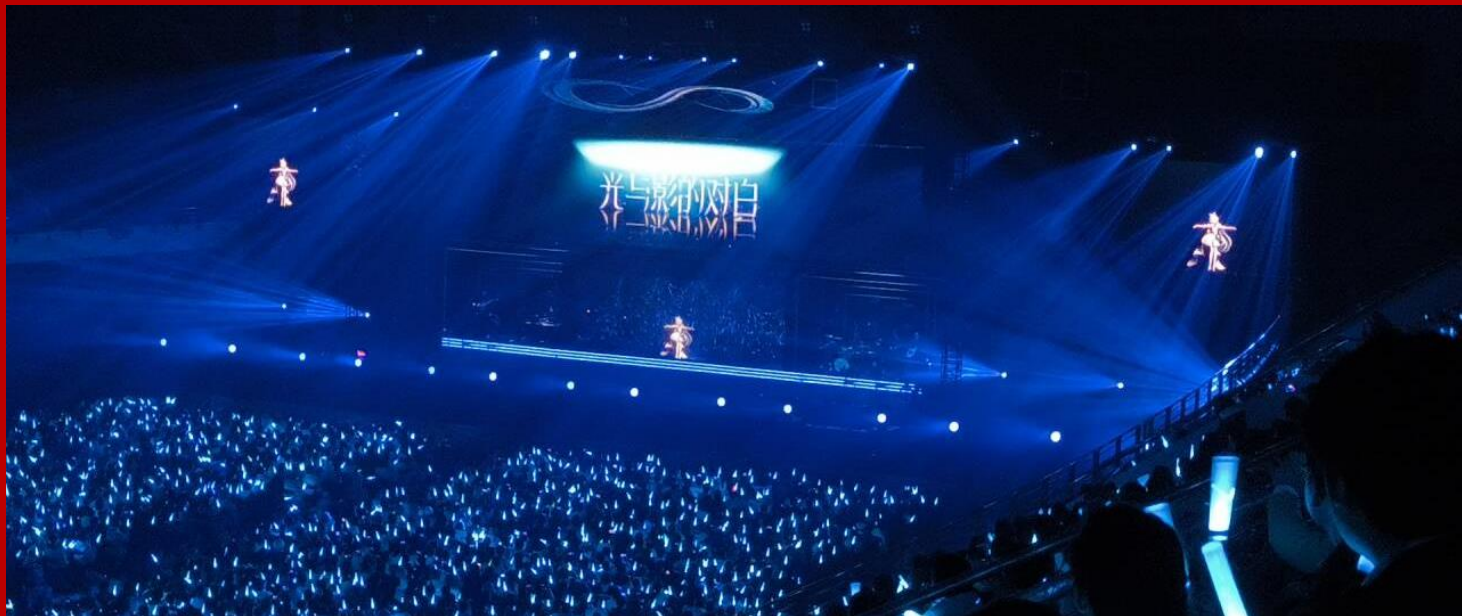
回忆那天，我感受到了很多热情……

热爱不问为何

■ 投稿人 尘 光 ■ 本篇责编 夏柠檬



正是大家在一起，创造了这名为“流光协奏”的盛会！正如“万千孤单烟火，让这虚构灵魂鲜活”！



“后来有一天，能再见面，不知是何年”我们大声唱着《上山岗》，带着满心感动与期待诉说“再见”。借天依吉言“再见啦！此刻，我们已走在下次相见的路上”！
书于此，情不能自禁……诸位，共勉。



祝各位下笔如有神，工程不崩溃，运气跟图层一样多，烦恼如废稿一般空，新的一年能继续燃烧对vocaloid的热爱（多多拉磨），也希望几个小姑娘越来越好（五
画 师 鬼焰焰
本篇责编 夏柠檬



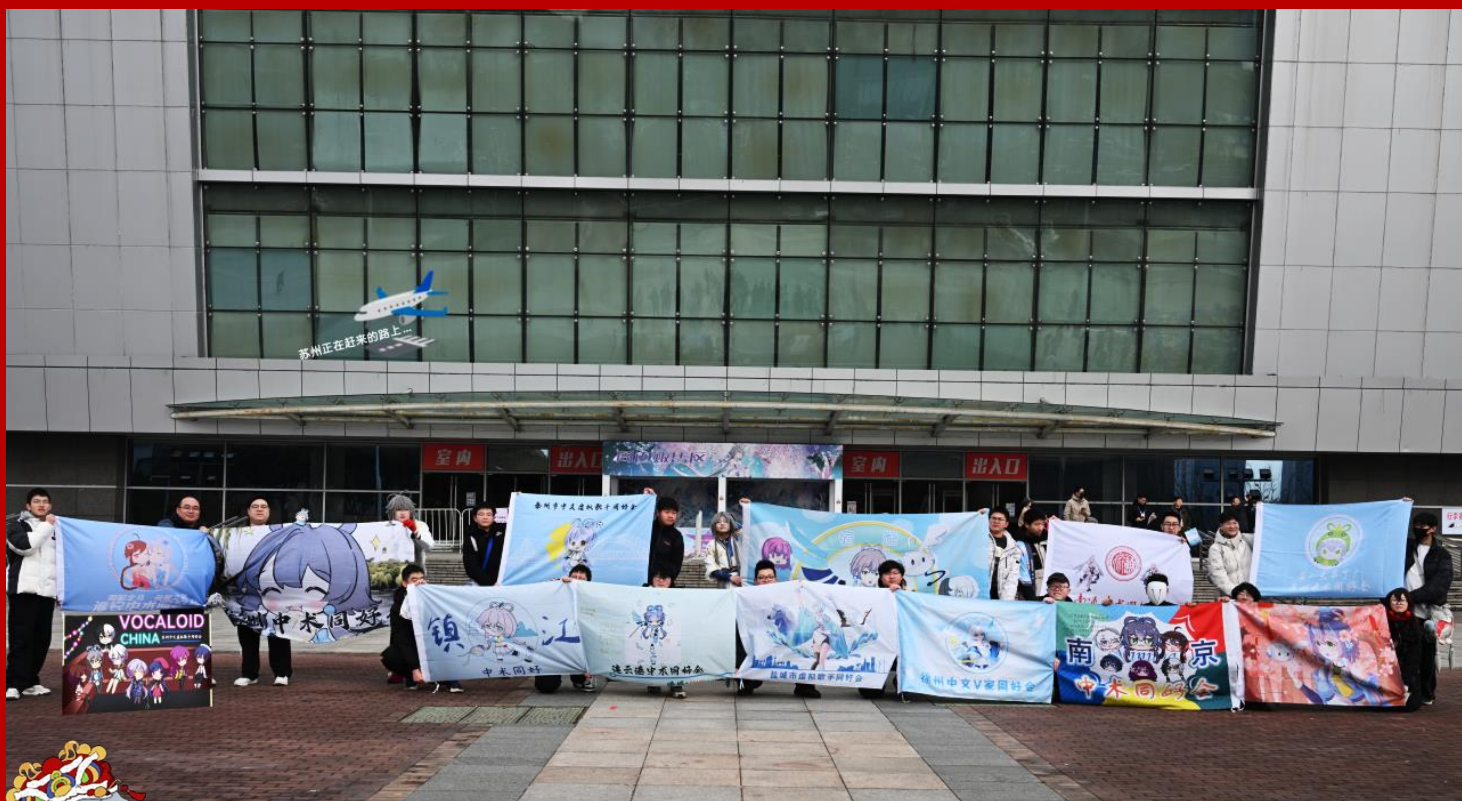


■ 投稿人 尘 光 (来源于群友摄影)

■ 本篇责编 夏柠檬

全江苏最团结的一次!

■ 投稿组织 向来团结的十三个江苏同好会



欢迎任何组织、社团、和个人向我们投稿
展示您想要向大家展示的东西。
可以是仅仅是推荐一首好听的歌
可以是对虚拟歌手们情感的表达
可以是宣传您的作品
抑或是寻找志同道合之人
.....

投稿方式如下

1. 邮箱投稿

主编: PhiraP phirap1099@outlook.com

副主编: 浥尘 Prof. zhao0818@outlook.com

2. QQ 投稿 3598410434

3. bilibili 投稿



扫码加入《协响》月刊读者群

930496736



协响编辑部

UID: 3493090339850815

PhiraP

UID: 1934729794

新年快乐

封底出镜: 佳许

